

前期メディアスクーリング

授業コード	教科書No.	備考	科目	教員名	書名	出版社名	本体価格
	M-001		商法総則・商行為法 [I]	桜沢 隆哉	商法総則・商行為法 第4版	有斐閣	2600
	M-002		労働法 [働き方に関する法ルール]	宮崎 由佳	ベーシック労働法 第9版	有斐閣	1900
	M-003		国際法各論 [国際平和の追求]	岡松 暁子	国際法 第2版	東京大学!	4400
	M-004		国際法各論 [国際平和の追求]	岡松 暁子	国際条約集 (2025年)	有斐閣	3000
	M-005		保険法・海商法 [I]	桜沢 隆哉	保険法概説 第2版	中央経済	3400
	M-007		日本文芸研究特講・近代 [日本の私小説を読む]	梅澤 亜由美	蒲団／重右衛門の最後 改版	新潮社	460
	M-009		日本文芸研究特講・近代 [日本の私小説を読む]	梅澤 亜由美	和解 改版	新潮社	490
	M-010		日本文芸研究特講・近代 [日本の私小説を読む]	梅澤 亜由美	哀しき父／椎の若葉	講談社	1350
	M-012		日本文芸研究特講・近代 [日本の私小説を読む]	梅澤 亜由美	蟹工船／党生活者 改版	新潮社	400
	M-013		日本文芸研究特講・近代 [日本の私小説を読む]	梅澤 亜由美	村の家／おじさんの話／歌のわかれ	講談社	1400
	M-015		日本文芸研究特講・近代 [日本の私小説を読む]	梅澤 亜由美	人間失格 改版	新潮社	280
	M-017		日本文芸研究特講・近代 [日本の私小説を読む]	梅澤 亜由美	ガラスの靴／悪い仲間	講談社	1400
	M-020		日本文芸研究特講・現代 [戦後文学から日本を考える]	山田 夏樹	ヴィヨンの妻 改版	新潮社	490
	M-021		日本文芸研究特講・現代 [戦後文学から日本を考える]	山田 夏樹	死者の奢り／飼育 改版	新潮社	670
	M-022		日本文芸研究特講・現代 [戦後文学から日本を考える]	山田 夏樹	太陽の季節 改版	新潮社	710
	M-023		日本文芸研究特講・現代 [戦後文学から日本を考える]	山田 夏樹	なんとなく、クリスタル 新装版	河出書房!	760
	M-024		日本文芸研究特講・現代 [戦後文学から日本を考える]	山田 夏樹	レキシントンの幽霊	文藝春秋	580
	M-025		日本文芸研究特講・現代 [戦後文学から日本を考える]	山田 夏樹	キッチン	角川書店	400
	M-026		日本文芸研究特講・現代 [戦後文学から日本を考える]	山田 夏樹	終末のフール	集英社	800
	M-027		日本文芸研究特講・現代 [戦後文学から日本を考える]	山田 夏樹	博士の愛した数式	新潮社	630
	M-029		書道史 [中国と日本の書の歴史]	山口 恭子	日本書道史年表	二玄社	2300
	M-030		地図学 [I]	若林 芳樹	地図づくりの現在形	講談社	1900
	M-031		地図学 [I]	若林 芳樹	デジタル社会の地図の読み方作り方	筑摩書房	820
	M-032		国際経済論A／国際経済論I	田村 晶子	クルーグマン国際経済学 上 (貿易編)	丸善出版	4000
	M-033		ビジネス英語A	中谷 安男	グローバルリーダーに学ぶビジネス戦略	成美堂	2400
	M-034		ビジネス英語A	中谷 安男	経済学・経営学のための英語論文の書き方	中央経済	3000
	M-035		金融論A／金融論I	武田 浩一	金融システム 第4版	有斐閣	2200
	M-036		経済政策論A／経済政策論I	酒井 正	日本のセーフティーネット格差	慶應義塾	2700
	M-037		経済学特講 [Academic Writing]	中谷 安男	A c a d e m i c W r i t i n g S	金星堂	2100
	M-038		経済学特講 [Academic Writing]	中谷 安男	大学生のためのアカデミック英文ライテ	大修館書!	1700
	M-040		日本経営論	金 容度	日本経営論	博英社	2700
	M-041		経営戦略論I	李 瑞雪	競争戦略論 第2版	東洋経済	2600
	M-042		管理会計論I	北田 皓嗣	エッセンシャル管理会計 第4版	中央経済	2800
	M-043		会計学入門I	神谷 健司	ビジネス会計検定試験公式テキスト3級 第5版	中央経済	1700
	M-044		会計情報論I	坂上 学	事象アプローチによる会計ディスクリージャーの拡張	中央経済	3900
	M-045		財務会計論I	川島 健司	起業ストーリーで学ぶ会計	中央経済	3600

